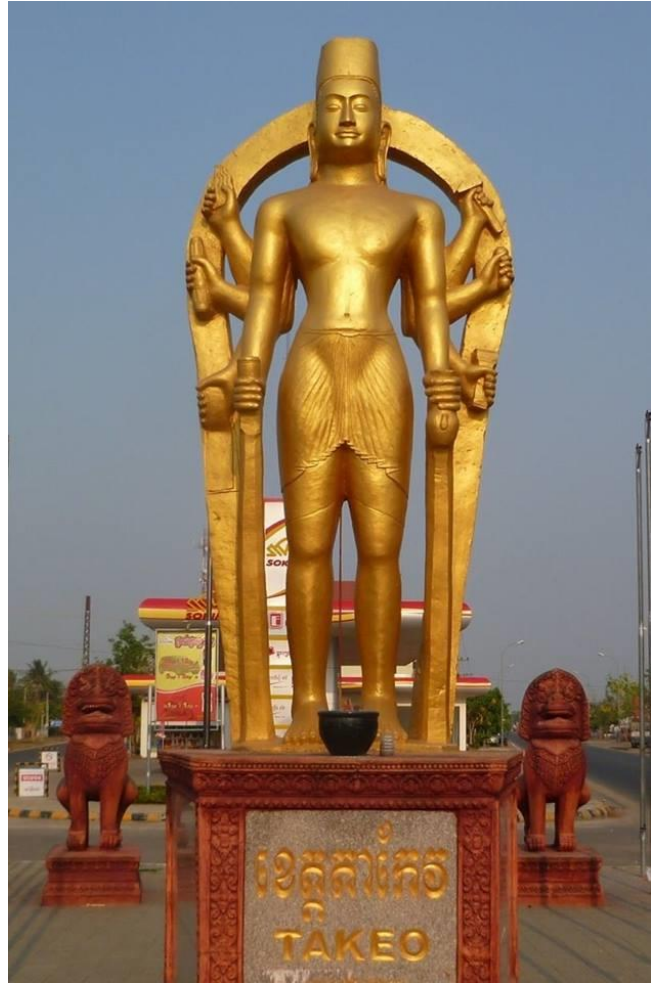


ខ្លឹមសារ
និមិត្តសញ្ញារបស់ខេត្តតាកែវ
(Vishnu)



រូបព្រះវិស្ណុដែន (Vishnu)
ដាក់តាំងនៅសារមន្ទីរជាតិភ្នំពេញ
(រូបពិត)



រូបព្រះវិស្ណុដែន (Vishnu) ទីតាំងនៅខេត្តតាកែវ
(រូបចម្លង)

I. ព្រះវិស្ណុ ឬព្រះនរាយណ៍

ព្រះវិស្ណុ ឬព្រះនរាយណ៍ ជាអាទិទេពមួយអង្គក្នុងចំណោមអាទិទេពធំៗទាំងបី ក្នុងព្រាហ្មណ៍សាសនា។ ព្រះវិស្ណុមានតួនាទី ជាអាទិទេពស្រោចស្រង់លោក បង្កើតលោក មើលថែរក្សាលោក ឲ្យបានសេចក្តីសុខសាន្ត មានឯករាជ្យយ៉ាងបរិបូណ៌ និងរៀបចំច្បាប់ទម្លាប់ឱ្យបានត្រឹមត្រូវ។

II. កេតនភ័ណ្ឌ

១. កាន់ភ្លើង៖ តំណាងឱ្យពន្លឺដែលអាចជួយបំភ្លឺកំពង់ផែនដី ដល់ជីវិតមនុស្ស សត្វ និងរុក្ខជាតិ ។

២. ព្រះនង្គ័ៈ គឺតំណាងឲ្យវិស័យការពារជាតិ និងមានកងកម្លាំងប្រដាប់អាវុធដ៏រឹងមាំរបស់ជាតិ សម្រាប់ការពារជាតិមាតុភូមិ ការពារភាពសុខសានរបស់ប្រជាពលរដ្ឋ ។
៣. ស្បែកប្រើសៈ (មីតា) គឺតំណាងឲ្យតាបសដែលរស់នៅក្នុងព្រៃតាំងសមាធិ និងប្រកាន់សច្ចធម៌ តំណាងឲ្យការគោរពប្រណិប័តន៍សាសនា ។
៤. គម្ពីៈ គឺតំណាងឲ្យគម្ពីរវេទ (ច្បាប់ក្បួនខ្នាត សម្រាប់គ្រប់គ្រង និង បង្រៀនដល់មនុស្ស
៥. ខ្យងស័ង្គៈ តំណាងឲ្យទំនៀមទំលាប់ដ៏ល្អផ្សេងៗ របស់ខ្មែរ ទឹកភាពត្រជាក់ត្រជុំនៃការរស់នៅរបស់ជីវិត សត្វលោក ជីវិតចាប់ផ្តើមកើតចេញពីទឹក ដែលជាលំនៅឋានរបស់ខ្យងស័ង្គ ។
៦. ខ្សែព្នៈ តំណាងឲ្យភាពសាមគ្គី ជាការសាមគ្គីផ្ទៃក្នុងយ៉ាងមាំ គឺការសាមគ្គីផ្ទៃក្នុងជាតិខ្មែរ ដែលមិនអាចឲ្យសត្រូវបំបែកបំបាក់បាន ។
៧. កាំរន្ទៈ ឬរុជ្រៈ តំណាងឲ្យឥទ្ធិពលនៃ អំណាចដ៏អស្ចារ្យ អាចបំភ្លឺភពផែនដីបានបំផ្លាញសភាវៈក្រក់ចោលនិងការពារនូវអ្វីដែលជាសភាវៈល្អ ។
៨. ចូទឹកៈ តំណាងឲ្យទឹកអម្រឹតត្រជាក់ត្រជុំ អាចធ្វើឲ្យមនុស្ស សត្វរស់ឡើងវិញ ជាឱសថព្យាបាល ដ៏សក្តិសិទ្ធិនាំឲ្យចាកផុតទុក្ខទាំងពួង ។

សរុបមកការសាងសង់ព្រះវិស្ណុ ឬព្រះនារាយណ៍ ជានិមិត្តរូបនៃខេត្ត គឺការដឹងគុណនៃការគោរពទៅលើព្រះវិស្ណុនាសម័យ ហូណន ឬសម័យនគរភ្នំ(ព្រះវិស្ណុមានប្រភពពីស្រុកអង្គរបុរី)ដែលជាទីកំណើតនៃការកកើតអារ្យធម៌ និងវប្បធម៌ប្រពៃណីជាតិខ្មែរ តរៀងមកនៅសម័យមុនអង្គរ។ ហើយព្រះវិស្ណុក៏ជាទេពមួយអង្គតំណាងឲ្យសភាវៈល្អ ក្នុងការថែរក្សាលោក និងបានបង្ហាញនូវមហិទ្ធិឬទ្ធិដ៏អស្ចារ្យចំពោះមនុស្សលោកនាំមកនូវសេចក្តីសុខសាន្ត និងសុភមង្គលក្នុងជីវិតប្រចាំថ្ងៃ ហេតុនេះហើយបានជាខេត្តតាកែវតម្រូវយកព្រះវិស្ណុដៃប្រាំបីនេះជានិមិត្តរូបរបស់ខេត្តតាកែវ។